

TAUROMAQUIA



Subasta benéfica

jueves 7 de abril a las 12.30 horas

Hotel Gran Meliá Colón

TAUROMAQUIA

Subasta benéfica

jueves 7 de abril a las 12.30 horas
Hotel Gran Meliá Colón

La recaudación de la subasta será destinada a
La Fundación CES Sevilla Proyecto Hombre

www.proyectohombresevilla.com

Fundación
Cajasol

GRAN MELIÁ
HOTEL
COLÓN
SEVILLA • SPAIN

25
ANIVERSARIO
PROYECTO HOMBRE
Sevilla C.E.S.



TAUROMAQUIA

Subasta benéfica

EXPOSICIÓN:

del 15 de marzo

al 5 de abril de 2016

Sala Murillo de la Fundación Cajasol

Calle Francisco Bruna 1

Sevilla

Horario: Lunes a sábado: 11 a 21 h

Domingos y festivos: 11 a 18 h

Horario de Semana Santa:

del 20 al 27 de marzo de 11 a 14 h

jueves 24 y viernes 25 cerrado

SUBASTA:

JUEVES, 7 DE ABRIL DE 2016

12.30 h

Hotel Gran Meliá Colón

Calle Canalejas 1

Sevilla

Más información en los teléfonos:

670 636 829 / 670 746 204



La Fundación CES Sevilla Proyecto Hombre trata de ser desde el origen “una puerta abierta a la esperanza”. Surgió como respuesta de un grupo de profesionales y voluntarios al sufrimiento que las drogas estaban causando en muchos jóvenes y familias de Sevilla en la segunda mitad de los años ochenta.

En veinticinco años todo ha cambiado, las familias, los chicos, la sociedad y los propios terapeutas, pero sigue latente el malestar de muchos jóvenes y la búsqueda inadecuada de falsas soluciones que los acercan a túneles de oscuridad de los que no se puede salir sin ayuda.

Por eso se renueva también cada día la ilusión y capacitación de profesionales que hoy forman un equipo mucho más amplio, atentos a la realidad de cada momento y tratando de aportar nuevas soluciones.

Para seguir acompañando a tantos jóvenes hacia la luz, necesitamos una respuesta más valiente y decidida de la sociedad civil que sume su apoyo a la implicación de las administraciones, empresas y entidades con vocación solidaria. Este es el caso de cuantos artistas y donantes se han sumado a esta Subasta. En nombre de esos jóvenes que descubrirán el horizonte perdido, muchas gracias.

Con la colaboración de:



CARMEN ARANGUREN · *fine art*

Jesús Reina Palazón para los autores:

Luz Marina Baltasar, Ana Barriga, Carlos Cons, Juan Cruz, Juan José Fuentes, M^a José Gallardo, José García-Vallés, Norberto Gil, Alejandro Ginés, Manuel León, Celia Macías, Joaquín Martínez, Ramón David Morales, Inge Morath, Javier Parrilla, Ramón Puyol, José Antonio Reyes, Ricar, MP Rosado, Neil Rudden, Matías Sánchez y Rodrigo Tavera

Galería Félix Gómez

Subastadora:

Beatriz Valdivieso

Ilustración de cubierta: Félix de Cárdenas, *Toro*, 2014.

Fotografía: Faliq Moreno

Diseño y producción: milhojas. servicios editoriales

Impresión: Kadmos

Reservados todos los derechos.

Printed in Spain. Impreso en España

Índice de autores

	página		página		página
Ángel Alén	48	Roberto Domingo Fallola	23	Meña Morillas	39
Atín Aya	80, 81	Juan Fernández Lacomba	70, 71	Fernández Navarro	22
Luz Marina Baltasar	33	Luis Manuel Fernández	44	Lidia Ortega	33
Pepe Barragán	46	Belén Franco	58	Manolo Ortiz	34
Ana Barriga	54	Carlos Franco	74, 75	Teresa Osta Fort	30
Mariano Benlliure	12	Juan José Fuentes	60	Zenaida Pablo-Romero	66
Daniel Bilbao	45	John Fulton	27	Jordi Pallarés	40
Fernando Botero	31	María José Gallardo	63	Javier Parrilla	48
Paco Broca	36	José García-Vallés	54	Lalo de la Paz	65
Bernard Buffet	76	Norberto Gil	55	Miguel Ángel Perea Cabello	28
Javier Buzón	53	Jaime Gil Arévalo	30	Daniel Perea y Rojas	16, 17
José Caballero	77	Alejandro Ginés	42	Paco Pérez Valencia	42
Lourdes Cabrera	24	Joaquín González, Quino	44	Ramón Puyol	25
Ricardo Cadenas	47	Alberto González de la Peña	28	Quer & Navarrete	8
José Manuel Capuletti	16	Francisco de Goya y Lucientes	9	Rafemo. Rafael Fernández Moreno	90, 91
Félix de Cárdenas	69	Nicolás Haro	88, 89	José Antonio Reyes	32
Fito Carreto	86	M ^a Victoria Hernández Díaz	24	Ricard	34
Ricardo Casstillo	40	Francisco Hohenleiter y Castro	14	Alberto Rojas	86
Pedro Castrortega	41	Francisco Hidalgo	26	MP & MP Rosado	73
L. Chacón	18	Juan Antonio Huguet Pretel	25	Neil Rudden	56
José María Chaves Ortiz	18	William Lake Price	7	Fernando Ruiz Monedero	37
Luis Claramunt	67	Cristina Lama	72	Manolo Salinas	59
Fernando Clemente	43	Aitor Lara	82	Matías Sánchez	64
Jean Cocteau	76	Manuel León	72	Ana Sánchez Valderrábanos	39
Carlos Cons	62	David López Panea	35	Sebastián Santos Calero	29
W. M. Craig y T. Wallis	8	Joaquín Lora Sangrán	27	Pedro Simón	64
Juan Cruz	78	Joaquín Martínez	38	Antonio Sosa	51
Manolo Cuervo	57	Andrés Martínez de León	17, 22	Ricardo Suárez	49
Gustave Doré	13	José Luis Mauri	49	Rodrigo Tavera	52
Pedro Escacena	92	Carlos Montaña	50	Eduardo Trías	85
Escuela alemana, siglo XIX	8	Ramón David Morales	68	Fausto Velázquez	56
Escuela andaluza, siglo XIX	18	Inge Morath	78	Salvador Viniegra Lasso de la Vega	20
Escuela francesa, siglo XIX	7	Borja Moreno Calvo	84	Concha Ybarra	61



1

William Lake Price
(c. 1810-c.1896)

The death of the bull

litografía coloreada a mano
26 x 38 cm (medidas imagen);
35 x 47 cm (medidas papel)
Año 1852

Precio salida: 320 €



2

William Lake Price
(c. 1810-c.1896)

Mules dracing out the bull
(*Maestranza de Sevilla*)

litografía coloreada a mano
27,5 x 41 cm (medidas imagen);
35 x 47 cm (medidas papel)
Año 1852

Precio salida: 340 €

3

Escuela francesa, siglo XIX

Picador

litografía coloreada
22 x 14 cm

Precio salida: 120 €





4

Quer & Navarrete (Escuela inglesa, siglo XIX)

Spanish Bullfight

Conjunto de tres grabados coloreados
19 x 26 cm (medidas imagen) 25 x 32 cm (medidas papel)

Año 1880, Londres

Sin marco

Precio salida: 250 €



5

W. M. Craig (del.) y T. Wallis (sculp.)

The corrida de toros, or bull-fight in Spain

grabado en plancha de cobre

12,2 x 17,2 cm (medidas imagen), 20 x 22 cm (medidas papel)

Año 1805

Precio salida: 80 €



6

Escuela alemana, siglo XIX

Toros en España

litografía

14 x 20 cm (medidas imagen)

H. 1840

Sin marco

Precio salida: 90 €



7

**Francisco de Goya y Lucientes
(Fuendetodos, 1746-Burdeos, 1828)**

Tauromaquia

Edición facsímil de la primera edición, presentación y traducción de Pierre Gassier (Musée du Petit Palais à Paris), Roissard, Grenoble, 1982

Precio salida: 400 €



8

**Cartel Plaza de Toros de
Sanlúcar de Barrameda**

27,5 x 21,5 cm
Año 1863

Precio salida: 300 €



9

**Conjunto de 9 fotografías de cosos
taurinos, una de ellas de la Maestranza de
Sevilla**

H. 1860

Precio salida: 150 €



12

Cartel Gran Corrida de la Prensa, julio 1934

Este cartel fue el último en el que apareció el nombre de Ignacio Sánchez-Mejías ya que en la corrida en la que perdió la vida, en la plaza de Manzanares, en 1934, sustituía a Domingo Ortega y no figuraba en cartel. Sin marco

Precio salida: 600 €



13

Cartel Alternativa Juan Belmonte. Plaza de toros de Madrid, 1913

Cartel de la toma de alternativa de Juan Belmonte, al que acompañaron Rafael "El Gallo" y "Machaquito". Sin marco

Precio salida: 750 €



14
Mariano Benlliure
(Valencia, 1862-Madrid, 1947)

Toro

Bronce
33 x 49 cm

Precio salida: 2.000 €



15

**Mesa isabelina en madera ebonizada
con incrustaciones de limoncillo en las
que se dibujan las suertes del toro (pie
posterior)**

Precio salida: 2.000 €



16

Cartel de Grandes y Famosas Corridos de Toros en la Plaza de Toros de Cádiz

seda

78 x 77 cm

H. 1890

Precio salida: 800 €



17

Pañuelo en seda con foto de Juan Belmonte

43 x 41 cm

H. 1920

Precio salida: 250 €



18

Gustave Doré
(Estrasburgo, 1832-París, 1883)

Miguel López Gorrito monté sur des échasses...

xilografía

15,5 x 23 cm

Precio salida: 120 €



19

Francisco Hohenleiter y Castro
(Cádiz, 1899-Sevilla, 1968)

Pases de pecho

pareja de dibujos a tinta sobre papel
10 x 10 cm c/u

Precio salida: 400 €



20

The Kon Leche

Tinta china y aguada sobre cartulina
32 x 25 cm

Dibujo original de autor desconocido para la portada de la revista taurina dirigida por Kurro Kastañares (Juan Álvarez Martínez), correspondiente al número 126. En el dibujo aparecen los diestros Guerra, Belmonte, Joselito y El Gallo.

Año 1914

Sin marco

Precio salida: 750 €





21

Triana, principios siglo XIX

Garrochista

cerámica
34 cm de diámetro

Precio salida: 1.800 €



22

Juan Belmonte a caballo

Fotografía en blanco y negro
17,5 x 24 cm

Dedicada áng. sup. dcho: «A mi antiguo/y querido
"compañero"/Edgar Neville/ (a) "El F[...] con/un abrazo/Juan»
Sin marco

Procedencia:

Archivo Edgar Neville

Precio salida: 450 €



23

Joselito el Gallo por Alfonso

Fotografía en blanco y negro
14,5 x 8 cm
Sin marco

Precio salida: 450 €



24

Ignacio Sánchez-Mejías

Postal-fotografía en blanco y negro
14 x 8,5 cm
Sin marco

Precio salida: 250 €



25
Daniel Perea y Rojas
(1834-Madrid, 1909)

La caída

lápiz y clarión sobre cartulina
 32,5 x 50 cm

Precio salida: 750 €

26
José Manuel Capuletti
(Valladolid, 1925-Eltville am Rheim, Alemania, 1976)

Arremetida

aguatinta y aguafuerte
 43 x 28 cm (medidas plancha); 53 x 38 cm (medidas papel)

Precio salida: 250 €



27
José Manuel Capuletti
(Valladolid, 1925-Eltville am Rheim, Alemania, 1976)

Ángel Peralta y el caballo Cariñoso

aguatinta y aguafuerte
 43 x 28 cm (medidas plancha); 53 x 38 cm (medidas papel)

Precio salida: 250 €





28

Andrés Martínez de León
(Coria del Río, Sevilla, 1895-Madrid, 1978)

Acoso y derribo

tinta y pastel sobre papel

30 x 41,5 cm

Año 1949

Precio salida: 750 €



29

Daniel Perea y Rojas
(1834-Madrid, 1909)

Brindis

lápiz y clarión sobre papel

32 x 24 cm

Precio salida: 750 €



30
Escuela andaluza, siglo XIX

Torero

Óleo sobre lienzo
25 x 32 cm

Precio salida: 600 €



31
L. Chacón
(Escuela andaluza siglo XIX)

Torero

Óleo sobre lienzo
26,5 x 36 cm

Precio salida: 500 €

32 (en la página siguiente)
José María Chaves Ortiz
(Sevilla, 1839-1903)

Toros y Rejoneo

pareja de óleos sobre lienzo
57 x 84 cm c/u

Precio salida: 10.000 €



33

**Salvador Viniegra Lasso de la Vega
(Cádiz, 1862-Madrid, 1915)**

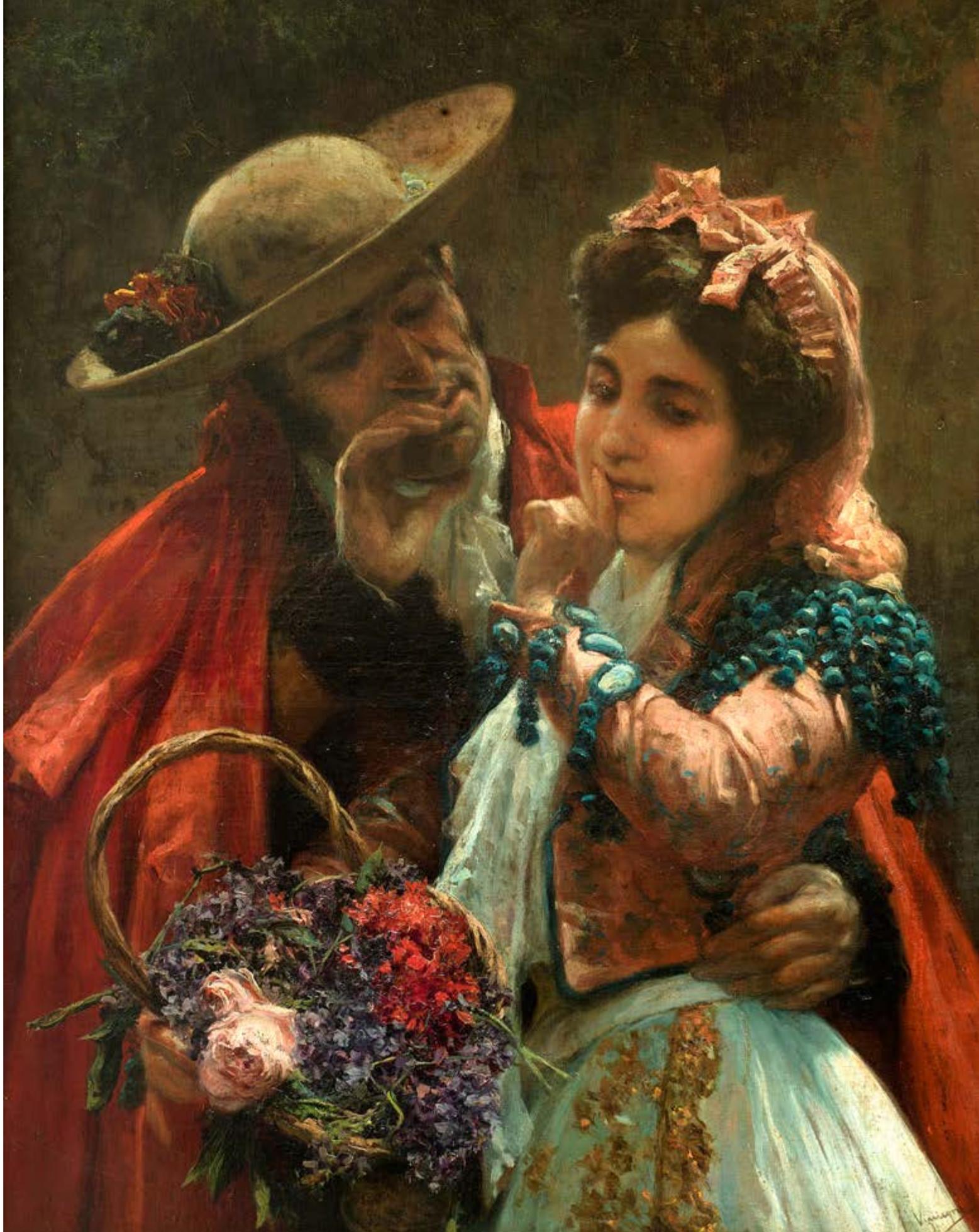
Requiebro

óleo sobre lienzo

91 x 68 cm

Exposiciones: "La época de Alfonso XII", Palacio de Velázquez, Parque del Retiro, Madrid.

Precio salida: 10.000 €

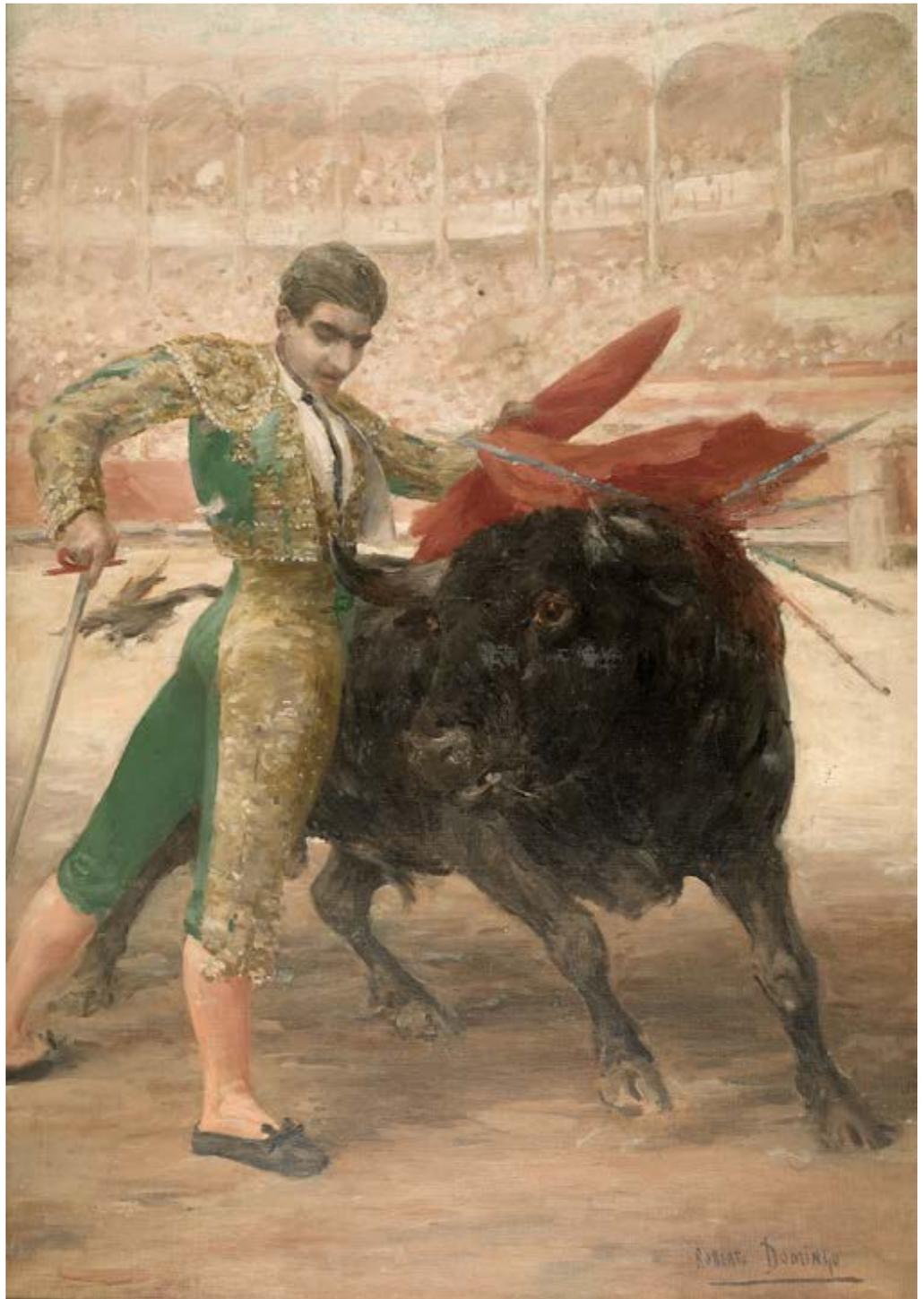




34
Fernández Navarro
(Sevilla, siglo XX)
Esperando la hora
óleo sobre lienzo
33 x 41 cm
Precio salida: 900 €

35
Andrés Martínez de León
(Sevilla, 1885- Madrid, 1978)
Tarde de rejones
Óleo sobre lienzo
63 x 48 cm
Precio salida: 1.150 €





36

Roberto Domingo Fallola
(París, 1883-Madrid, 1956)

Antonio Bienvenida

óleo sobre lienzo

149 x 102 cm

Año 1941

Precio salida: 4.000 €



37
M^a Victoria Hernández Díaz
(Sevilla, 1941)

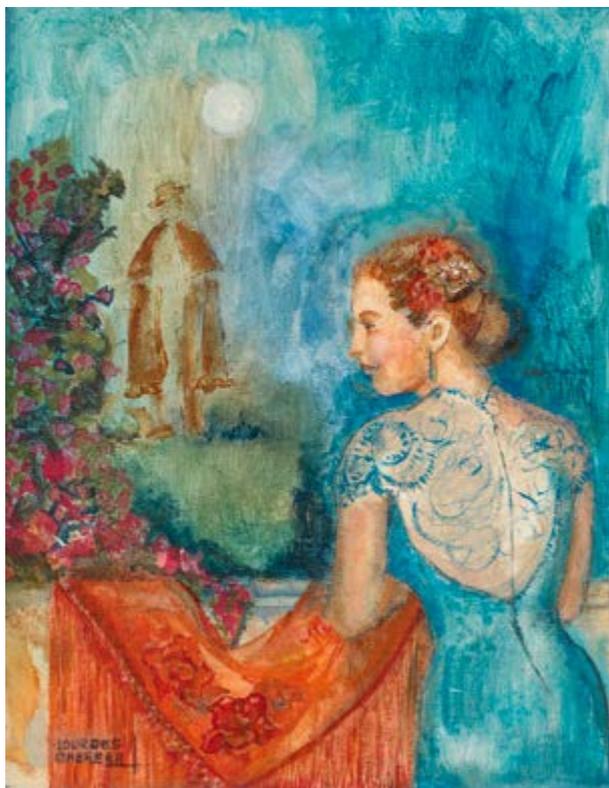
La Maestranza

pastel sobre papel

32 x 46 cm

Año 2016

Precio salida: 200 €



38
Lourdes Cabrera
(Almería, 1942)

Al volver de la fiesta

mixta sobre tabla

35 x 27 cm

Año 2016

Precio salida: 650 €



39

Ramón Puyol
(Algeciras, 1907-1981),

Salida a hombros del torero

acuarela sobre papel

51 x 64 cm

Año 1977

Precio salida: 650 €



40

Juan Antonio Huguet Pretel
(Sevilla, 1940)

Dos toreros, Hércules, Europa, y el Toro

dibujo sobre papel

47 x 29 cm

Año 2016

Precio salida: 800 €



41
Francisco Hidalgo
(Madrid, 1950)

Toro
óleo sobre lienzo
54 x 45 cm

Precio de salida: 1.200 €

42
Francisco Hidalgo
(Madrid, 1950)

Morante
óleo sobre lienzo
55 x 40 cm

Precio de salida: 1.600 €



43

Joaquín Lora Sangrán
(Sevilla, 1960)

Encierro

óleo sobre lienzo
40 x 120 cm

Precio salida: 800 €



44

John Fulton
(Filadelfia, EEUU, 1932-Sevilla, 1998)

Toros y girasoles

tinta y collage sobre papel vegetal
31 x 45

Precio salida: 200 €



45

John Fulton
(Filadelfia, EEUU, 1932-Sevilla, 1998)

Embestida

tinta y collage sobre papel vegetal
31 x 45

Precio salida: 200 €



46

**Alberto González de la Peña
(Sevilla, 1950)**

Panfué

Bronce

33 cm

ejemplar 47/50

Año 2014

Precio salida: 950 €

47

**Miguel Ángel Perea Cabello
(Sevilla, 1967)**

Derechazo

grafito y acuarela sobre papel

42,5 x 35 cm

Año 2004

Precio salida: 600 €

48

**Miguel Ángel Perea Cabello
(Sevilla, 1967)**

Pase del Desprecio

grafito y acuarela sobre papel

42,5 x 35 cm

Año 2004

Precio salida: 600 €





49

**Sebastián Santos Calero
(Sevilla, 1943)**

Boceto para el monumento a Curro Romero

Bronce
51 x 17 x 19 cm
Año 1991

Precio salida: 2.250 €



50

Jaime Gil Arévalo
(Sevilla, 1953)

Acoso y derribo

exaduro

29 x 42 x 20 cm

Año 2016

Precio salida: 1.800 €

51

Teresa Osta Fort
(Tarragona, 1952)

Paseillo

barro refractario RAKU

47 x 46 x 14 cm

Año 2010

Precio salida: 1.750 €





52

Fernando Botero
(Medellín, Colombia, 1932)

Señora con mantilla

Dibujo a rotulador en página de respeto del libro *La Corrida*, Lerner y Lerner Editores, Madrid, 1989. Con textos de José Manuel Caballero Bonald.

32 x 29,5 cm

Año 1992

Precio salida: 6.000 €





53

José Antonio Reyes
(Olivares, Sevilla, 1976)

Toreo de salón,
Un proyecto para Cataluña d8

tinta sobre papel

20,3 x 29,8cm

Año 2012

Precio salida: 300 €



54

José Antonio Reyes
(Olivares, Sevilla, 1976)

Un proyecto para Cataluña d26

tinta sobre papel

20,3 x 29,8cm

Año 2012

Precio salida: 300 €



55
Lidia Ortega
(Bilbao, 1963)

Toro bravo

carboncillo sobre papel
 20 x 29 cm
 Año 2007

Precio salida: 200 €



56
Lidia Ortega
(Bilbao, 1963)

Toro con banderillas

carboncillo sobre papel
 19,5 x 27,5 cm
 Año 2011

Precio salida: 200 €



57
Luz Marina Baltasar
(Logroño, 1981)

«Qué disgusto se va a llevar mi madre»

grafito sobre papel
 41 x 29 cm
 Año 2016

Precio salida: 600 €



58

**Manolo Ortiz
(Sevilla, 1962)**

Toro

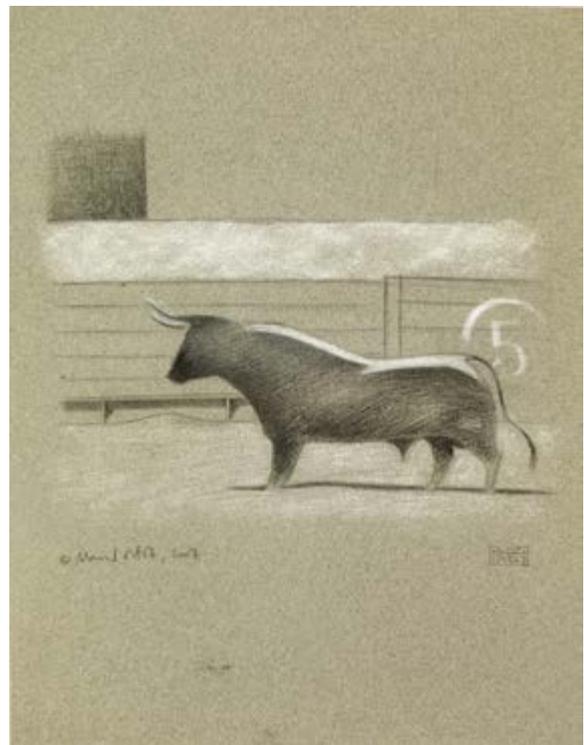
Grafito y pastel

22 x 25 cm

Año 2013

Sin marco

Precio salida: 120 €



59

**Manolo Ortiz
(Sevilla, 1962)**

Toro

Grafito y pastel

32,5 x 24,5 cm

Año 2007

Sin marco

Precio salida: 120 €



60

Ricard

Tarde de toros

tinta sobre papel

30 x 42 cm

Año 2016

Precio salida: 100 €



61
David López Panea
(Sevilla, 1973)

El Faraón de Camas
carboncillo sobre papel
70 x 50 cm
Año 2016

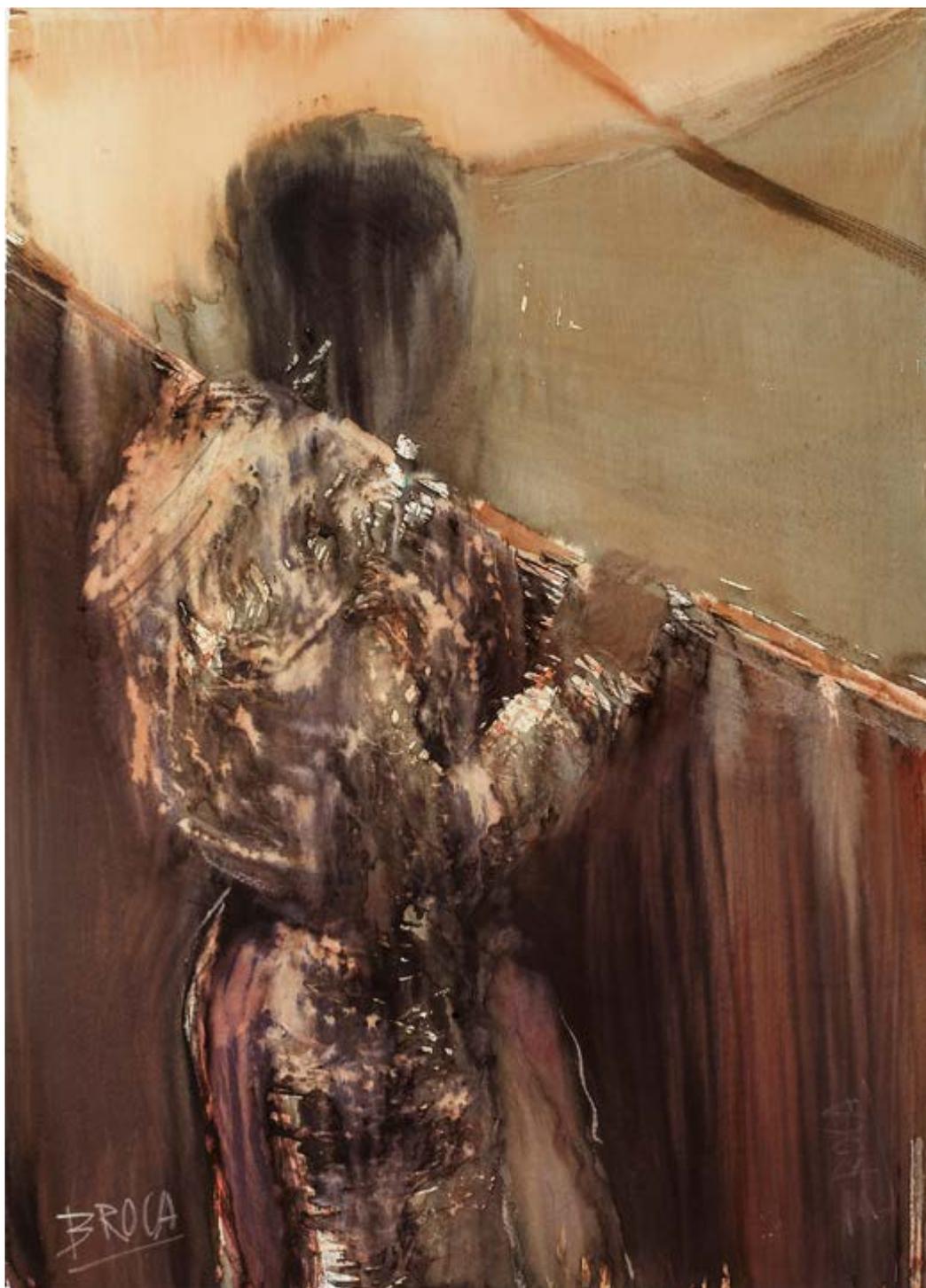
Precio salida: 300 €



62
David López Panea
(Sevilla, 1973)

El Pasmó de Triana
carboncillo sobre papel
70 x 50 cm
Año 2016

Precio salida: 300 €



63

Paco Broca
(Sevilla, 1961)

Torero

acuarela aguada sobre papel

59 x 44 cm

Año 2016

Precio salida: 450 €



64

**Fernando Ruiz Monedero
(Sevilla, 1953)**

Citando de lejos

óleo sobre lienzo

73 x 116 cm

Año 2016

Precio salida: 1.500 €

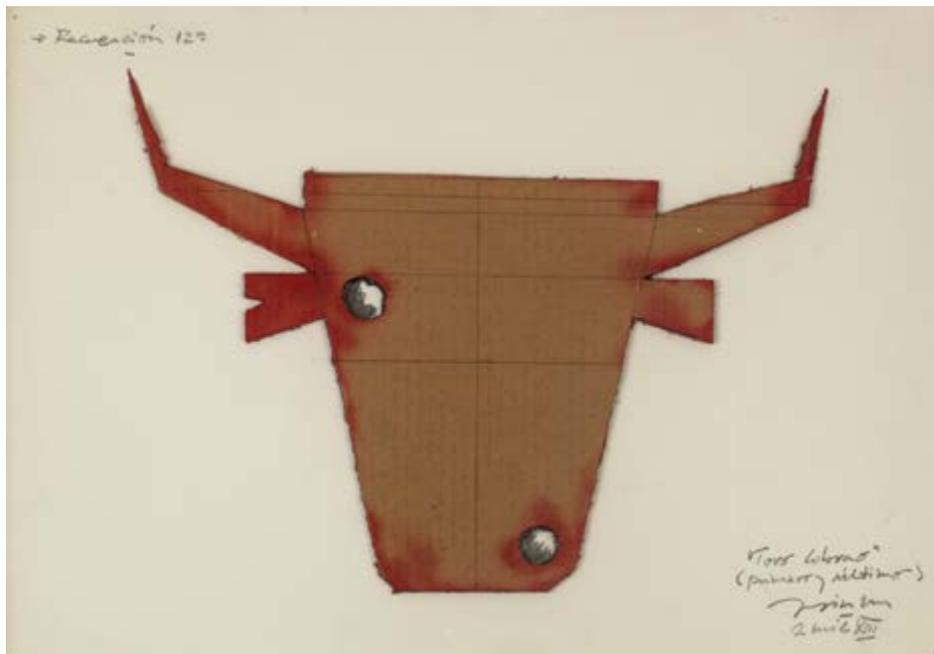


65
Joaquín Martínez
(Córdoba, 1957)

Fumador

técnica mixta sobre papel
 42,5 x 57 cm
 Año 2013

Precio salida: 400 €



66
Joaquín Martínez
(Córdoba, 1957)

Toro colorao

técnica mixta sobre papel
 42,5 x 57 cm
 Año 2013

Precio salida: 400 €



67
Meña Morillas
(Sevilla, 1961)

El Juli

óleo sobre lino
94 cm diámetro

Precio salida: 2.500 €

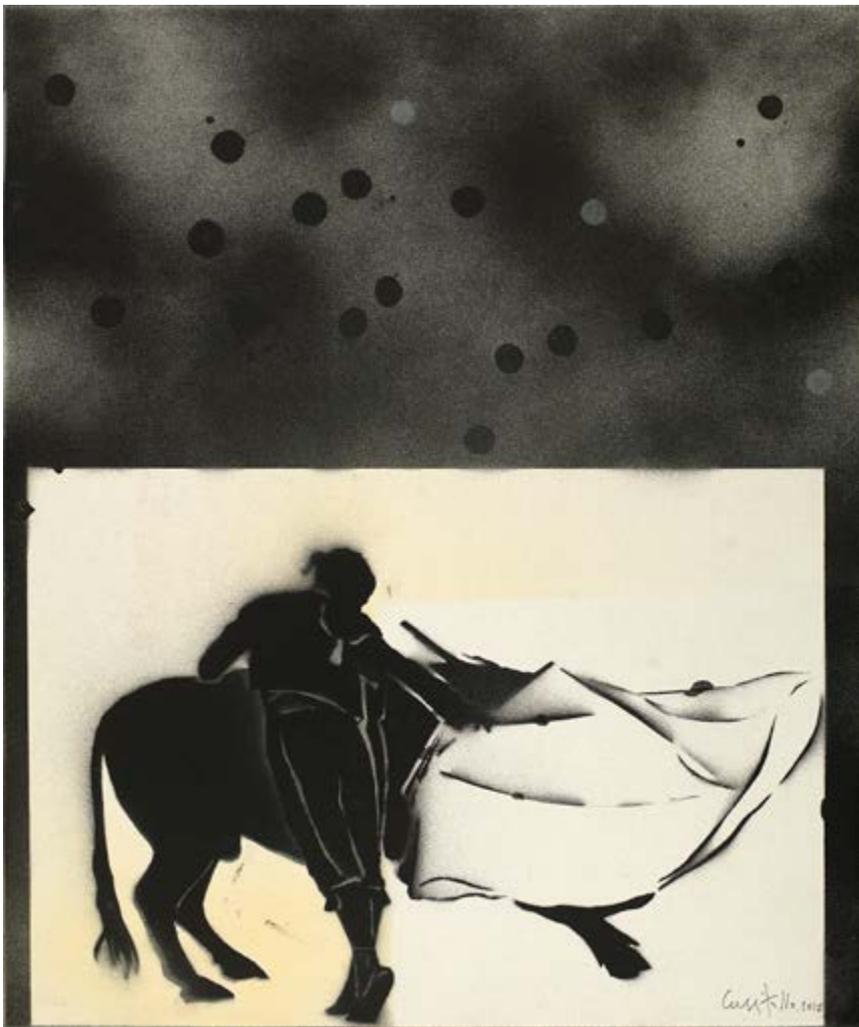
68
Ana Sánchez Valderrábanos
(Córdoba, 1969)

Blanco sobre negro

Hilo sobre algodón (pareja)
24 x 19 cm c/u
Año 2014

Precio salida: 600 €





69
Ricardo Castillo
(Sevilla, 1957)

Sin título

óleo sobre lienzo

55 x 46 cm

Año 2012

Precio salida: 600 €



70
Jordi Pallarés
(Barcelona, 1962)

Tauromaquia

tinta sobre papel

20 x 28,5 cm

Precio salida: 700 €

71
Pedro Castrortega
(Piedrabuena, Ciudad
Real, 1956)

Toro

técnica mixta sobre papel

40 x 32 cm

Año 2005

Precio salida: 700 €





72

**Alejandro Ginés
(Sevilla, 1984)**

***Chorreón de sangre de toro
al caer sobre el albero***

Bronce sobre tabla

28,5 x 26,5 x 4 cm

Año 2016

Precio salida: 290 €



73

**Paco Pérez Valencia
(Sanlúcar de Barrameda, Cádiz, 1969)**

Azul limeño

acuarela sobre papel

29 x 29 cm

Año 2001

Precio salida: 500 €



74

Fernando Clemente
(Jerez de la Frontera, Cádiz, 1975)

Geotero

Óleo sobre lino
37 x 46,5cm
Año 2016

Precio salida: 700 €



75

**Luis Manuel Fernández
(Sevilla, 1958)**

Zahones

acrílico y grafito sobre cartón
encolado

20,5 x 30 cm

Año 2015

Precio salida: 500 €



76

**Joaquín González, Quino
(Mérida, 1946)**

De la Serie Tauromaquia

óleo sobre tela

18,5 x 23,5 cm

Año 1996

Precio salida: 500 €



77

Daniel Bilbao
(Sevilla, 1966)

Joselito el Gallo

óleo sobre tabla
100 x 100 cm

Precio salida: 3.000 €



78

**Pepe Barragán
(Sevilla, 1956)**

Sin título

óleo sobre lienzo

25 x 30 cm

Año 2004

Precio salida: 800 €



79

Ricardo Cadenas (Sevilla, 1960)

El maestro Andrés Martínez de León

lápiz y óleo sobre papel

65 x 50 cm

Año 2015

Precio salida: 1.600 €



80
Ángel Alén
(Sevilla, 1975)

Alberto en el 8

mixta sobre papel

54 x 40 cm

Año 2016

Precio salida: 700 €



81
Javier Parrilla
(Sevilla, 1975)

La Fiesta

óleo sobre papel

70 x 42,5 cm

Año 2016

Precio salida: 950 €



82

Ricardo Suárez
(Sevilla, 1969)

Límites

Técnica Mixta sobre papel Súper Alfa
30 x 25 cm
Año 2015

Precio salida: 700 €



83

José Luis Mauri
(Sevilla, 1931)

Chicuelina

grafito sobre papel
25 x 30 cm
Año 2005

Precio salida: 600 €



84

**Carlos Montaña
(Sevilla, 1956)**

Minotauro. Los cinco sentidos

bronce y plata maciza bañada en oro 24 kl

Peana: Prisma macizo de aluminio

35 x 12 x 14 cm

Año 2016

Precio salida: 3.000 €



85

Antonio Sosa
(Coria del Río, Sevilla, 1952)

Sin título

tinta china, temple y acuarela sobre papel
72 x 97 cm

Precio salida: 8.000 €



86

Rodrigo Tavera
(Murelia, Michoacán, 1968)

La tierra

pigmento y témpera sobre papel

41 x 41 cm

Año 2016

Precio salida: 400 €



87

Javier Buzón
(Sevilla, 1958)

Souvenir

Pastel sobre papel
75 x 100 cm
Año 2007

Precio salida: 2.600 €



88
Ana Barriga
(Jerez de la Frontera, Cádiz, 1984)

Jackson y Pollock

óleo y cera sobre táblex

46 x 38 cm

Año 2016

Precio salida: 500 €



89
José García-Vallés
(Sevilla, 1986)

Verde y azabache

óleo sobre papel

46 x 34 cm

Año 2016

Precio salida: 200 €



90

Norberto Gil
(Sevilla, 1975)

Coso Tarraja

collage y acrílico sobre papel

24 x 32 cm

Año 2016

Precio salida: 350 €



91

Norberto Gil
(Sevilla, 1975)

Coso Arco Iris

collage y acrílico sobre papel

24 x 32 cm

Año 2016

Precio salida: 350 €



92

Fausto Velázquez
(La Algaba, Sevilla, 1950)

Zapatillas de Emilio Muñoz

óleo sobre cartón

31 x 40 cm

Año 2008

Precio salida: 1.200 €



93

Neil Rudden
(Dublín, 1984)

Cambio!

lápiz, transfer y acrílico sobre papel

90 x 60 cm

Año 2016

Precio salida: 600 €



94

Manolo Cuervo
(Isla Cristina, Huelva, 1955)

Belmonte

collage y acrílico
100 x 70 cm
Año 2009

Precio salida: 1.500 €



95
Belén Franco
(Madrid, 1956)

Cuadrilla

acrílico y óleo sobre lienzo
 16 x 24 cm
 Año 2016

Precio salida: 640 €



96
Belén Franco
(Madrid, 1956)

Colección

acrílico y óleo sobre lienzo
 políptico de 16 lienzos de 7 x 5 cm
 Año 2016

Precio salida: 1.500 €



97

Manolo Salinas
(Sevilla, 1940)

Toro cárdeno

óleo sobre papel tela

50 x 65 cm

Año 2016

Precio salida: 3.000 €



98

Juan José Fuentes
(Benamejí, Córdoba, 1954)

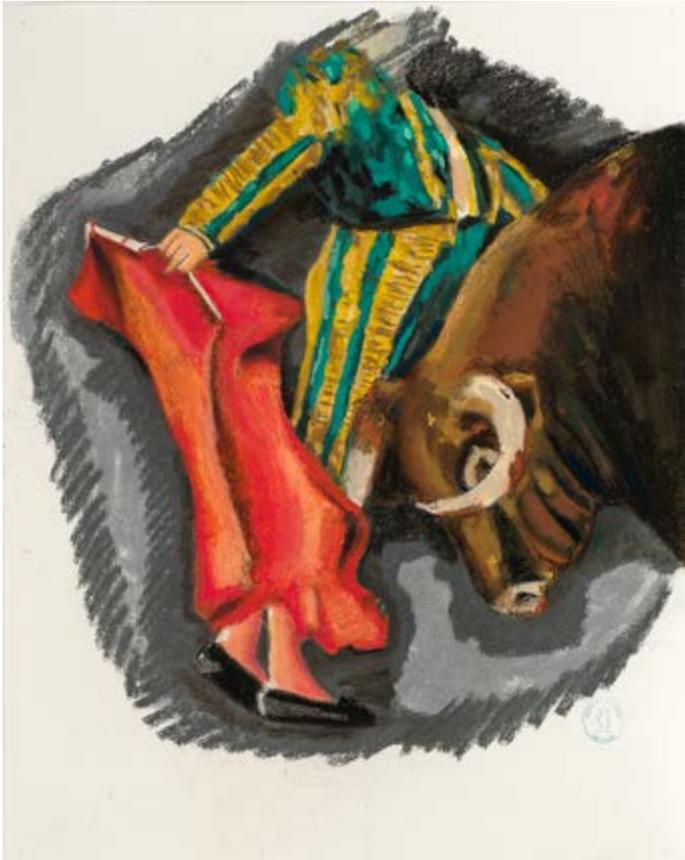
Al Alimón (Serie El toro y la lidia)

tintas china y color sobre papel

45 x 38 cm

Año 2016

Precio salida: 450 €

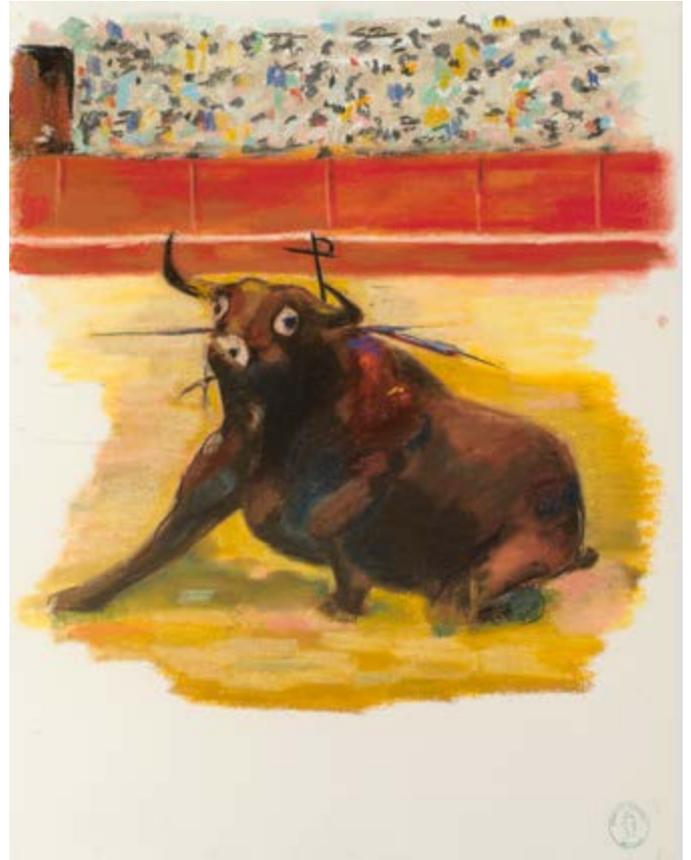


99
Concha Ybarra
(Sevilla, 1957)

Diálogo

pastel sobre papel
65 x 50 cm
Año 2016

Precio salida: 500 €



100
Concha Ybarra
(Sevilla, 1957)

Muerte

pastel sobre papel
65 x 50 cm
Año 2016

Precio salida: 500 €



101
Carlos Cons
(Ciudad de México, 1975)

Toro pandero

técnica mixta
50 x 29 x 3 cm
Año 2016

Precio salida: 420 €



102
Carlos Cons
(Ciudad de México, 1975)

Susurro

tinta sobre tabla
30 x 24 cm
Año 2016

Precio salida: 420 €



103

María José Gallardo
(Villafranca de los Barros,
Badajoz, 1978)

Capote pinball

óleo, esmalte y pan de oro sobre lienzo
81 x 65 cm
Año 2016

Precio salida: 1.400 €



104

María José Gallardo
(Villafranca de los Barros,
Badajoz, 1978)

Daguerrotipo

óleo, esmalte y pan de oro sobre lienzo
33 x 24 cm
Año 2016

Precio salida: 400 €



105

Pedro Simón
(Madrid, 1949)

Rabisaco (Serie Tauromaquia)

técnica mixta sobre cartón

46 x 38 cm

Año 2016

Precio salida: 465 €



106

Matías Sánchez
(Tubingen, Alemania, 1972)

Dehesa

acuarela sobre papel

20 x 30,3 cm

Año 2016

Precio salida: 500 €



107
Lalo de la Paz
(Sevilla, 1966)

Picador

mixta sobre papel
38,5 x 26,5 cm
Año 2016

Precio salida: 280 €



108
Lalo de la Paz
(Sevilla, 1966)

Torero

mixta sobre papel
34,5 x 26 cm
Año 2016

Precio salida: 280 €



109

**Zenaida Pablo-Romero
(Sevilla, 1960)**

Paseillo en la Maestranza

Dibujo al pastel sobre papel
40 x 30 cm

Año 2005

Precio salida: 200 €



110

**Zenaida Pablo-Romero
(Sevilla, 1960)**

Toros en Sevilla

Dibujo al pastel sobre papel
40 x 30 cm

Año 2005

Precio salida: 100 €



III

Luis Claramunt
(Barcelona, 1951-Zarauz, 2000)

Carretón

óleo sobre papel
25 x 25 cm

Precio salida: 550 €



112

Ramón David Morales
(Sevilla, 1977)

Carretón de toro, sol y luna

acrílico sobre lino

46 x 38 cm

Año 2016

Precio salida: 500 €



113

**Félix de Cárdenas
(Sevilla, 1950)**

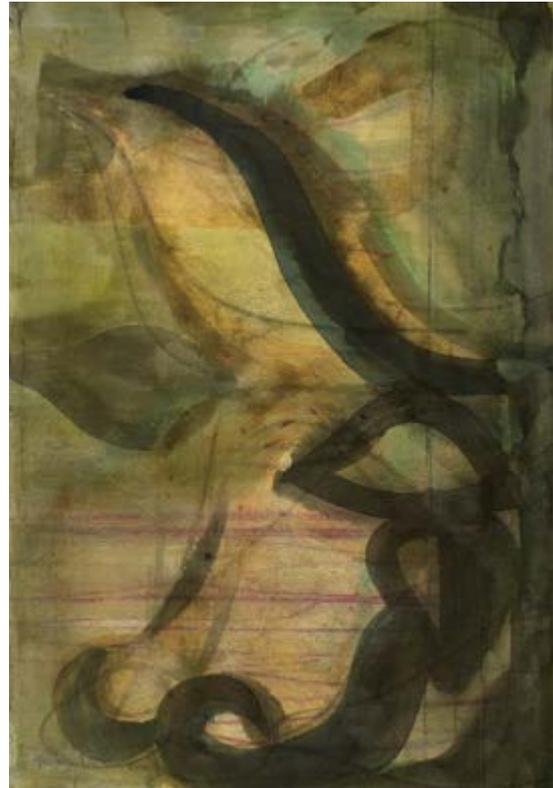
Toro

técnica mixta sobre cartón

21,5 x 33 cm

Año 2014

Precio salida: 1.200 €



114
Juan Fernández Lacomba
(Sevilla, 1954)

Tauro I

acuarela sobre papel
41,5 x 28 cm
Año 2015

Precio salida: 1.000 €

115

Tauro II

acuarela sobre papel
41,5 x 28 cm
Año 2015

Precio salida: 1.000 €

116

Tauro III

acuarela sobre papel
41,5 x 28 cm
Año 2015

Precio salida: 1.000 €



117

Juan Fernández Lacomba
(Sevilla, 1954)

*Boceto para el cartel de la Real Maestranza de
Caballería para la temporada taurina 2015*

acuarela sobre papel

36 x 27 cm

Año 2015

Precio salida: 600 €



118
Manuel León
(Villanueva del Ariscal, Sevilla, 1977)

Un lugar extraño

acuarela sobre papel

49,5 x 36 cm

Año 2016

Precio salida: 1.100 €



119
Cristina Lama
(Sevilla, 1977)

Sin título

acuarela sobre papel

29,3 x 21 cm

Año 2016

Precio salida: 400 €



120
MP & MP Rosado
(Cádiz, 1971)

El aplauso I

acuarela y tinta china sobre papel
35 x 33 cm
Año 2002

Precio salida: 750 €



121
MP & MP Rosado
(Cádiz, 1971)

El aplauso II

acuarela y tinta china sobre papel
35 x 33 cm
Año 2002

Precio salida: 750 €



122

Carlos Franco
(Madrid, 1951)

Triunfo y oreja, para todos

óleo y acrílico sobre aguafuerte, aguatinta y fotopolímero
sobre plancha de cobre
33 x 35 cm (medidas plancha); 51 x 50 (medidas papel)

Precio salida: 2.500 €



123

Carlos Franco
(Madrid, 1951)

Embarcando al toro y Oggún

óleo y acrílico sobre aguafuerte, aguatinta y fotopolímero
sobre plancha de cobre

33 x 34,5 cm (medidas plancha); 51 x 50 (medidas papel)

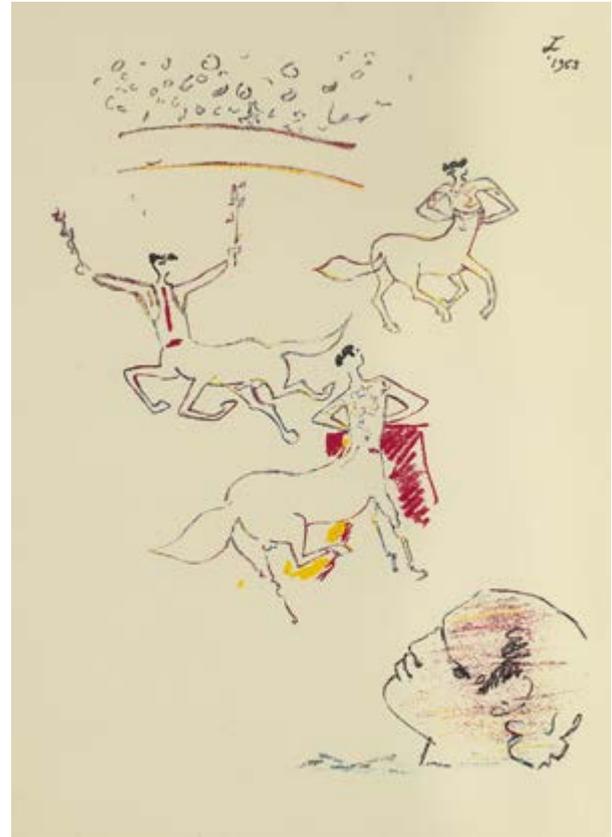
Precio salida: 2.500 €



124
Jean Cocteau
(Maisons-Laffitte, 1889-Milly-La-Fôret, Francia, 1963)

El torero
 litografía
 35 x 25 cm

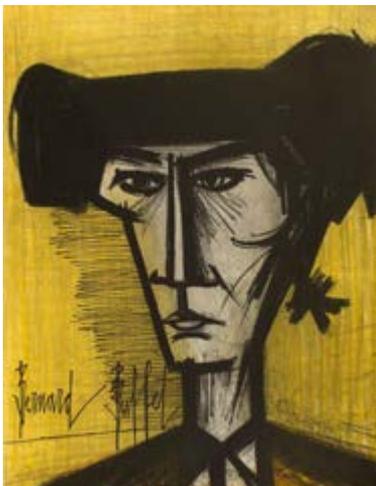
Precio salida: 250 €



125
Jean Cocteau
(Maisons-Laffitte, 1889-Milly-La-Fôret, Francia, 1963)

Banderilleros
 litografía
 35 x 25 cm

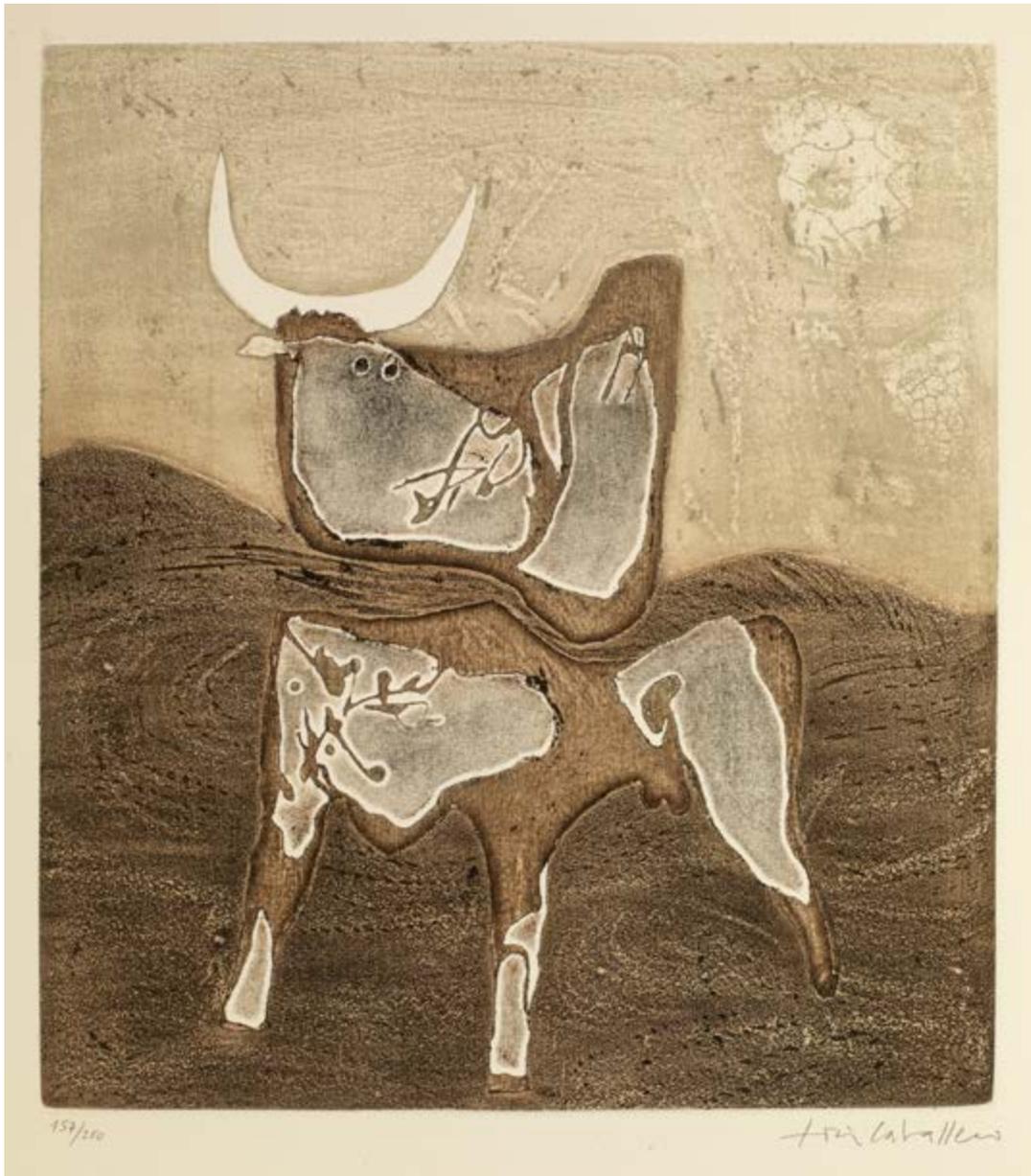
Precio salida: 250 €



126
Bernard Buffet
(París, 1928-Tourtour, Francia, 1929)

Torero
 litografía
 30 x 26 cm

Precio salida: 350 €



127

José Caballero
(Huelva, 1916-Madrid, 1991)

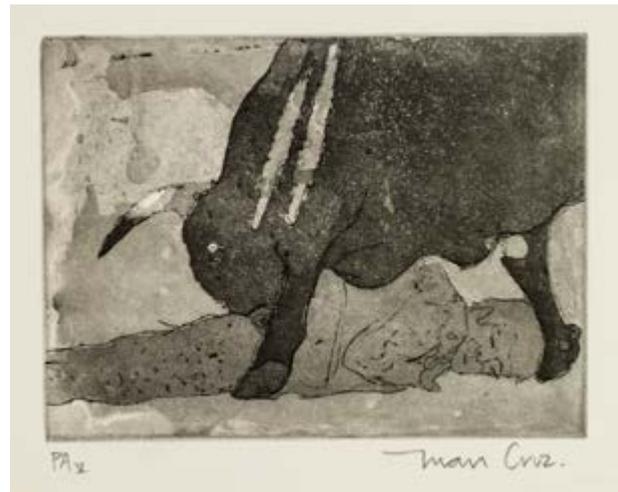
Al Toro (Ilustraciones para un poemario póstumo de José Bergamín 1983)

carpeta con 20 aguafuertes

56,5 x 47 (medidas papel) 36 x 33 cm (medidas plancha)

Año 1983. Editado por Hispánica de Bibliofilia. Numerado 157/250

Precio salida: 3.500 €



128

Juan Cruz
(Ciudad Real, 1986)

Tauromaquias

Conjunto de cuatro aguatinas y barniz blando sobre papel
16 x 12,5 cm (medidas plancha);
40 x 30 cm (medidas papel) c/u
Sin marco

Precio salida: 280 €

129 (en la página siguiente)

Inge Morath
(Graz, Austria, 1923-Nueva York, 2002)

Juan Belmonte en el Casino

Gelatina de plata
23 x 15 cm
Año 1954

Precio salida: 500 €





130

**Atín Aya
(Sevilla, 1955-2007)**

Aficionado

Gelatina de plata en papel baritado

Tirada de 10 ejemplares

47 x 32 cm

Año 1996

Precio salida: 1.200 €



131

**Atín Aya
(Sevilla, 1955-2007)**

*Constantino Román Martínez,
matarife*

Gelatina de plata en papel baritado

Tirada de 10 ejemplares

47 x 32 cm

Año 1996

Precio salida: 1.200 €

132

Aitor Lara
(Baracaldo, Vizcaya, 1974)

Las damas goyescas. Real Maestranza de Ronda

Archival pigment print

75 x 50 cm

Año 2009

Precio salida: 2.200 €





133

Celia Macías (Sevilla, 1977)

Alguna otra feria

fotografía

32 x 49 cm

Año 2015

Precio salida: 700 €



134

**Borja Moreno Calvo
(Sevilla, 1972)**

Sin título

Impresión digital

65 x 54 cm

Año 2011

Precio salida: 450 €



135

Eduardo Trías (Sevilla, 1961)

Antoñete por el Callejón Iris de Sevilla

Técnica mixta: Fotografía iluminada con ceras. (Pieza original única)

23 x 17 cm

Año 1983

Precio salida: 200 €



136

Eduardo Trías (Sevilla, 1961)

Curro Romero por el Callejón Iris de Sevilla

Técnica mixta: Fotografía iluminada con ceras. (Pieza original única)

23 x 17 cm

Año 1983

Precio salida: 200 €



137

Alberto Rojas
(Sevilla, 1971)

S/T (Serie Las Ventas)

Impresión digital sobre papel hahnemuhle

60 x 80 cm

Año 2012

Precio salida: 450 €

138 (en la página siguiente)

Fito Carreto
(Puerto de Santa María,
Cádiz, 1963)

José Tomás

Foto digital. Segunda copia de
una serie de cinco

42 x 28 cm

Año 2007

Precio salida: 600 €





139

**Nicolás Haro
(Sevilla 1965)**

*Idílico. Toro de la ganadería Nuñez del Cubillo indultado por José
Tomás en el 2008 en la Monumental de Barcelona*

Archival Pigment Print

Serie: 1/7

90 x 70 cm

Año 2008

Precio salida: 1.200 €



140

Nicolás Haro
(Sevilla 1965)

Tienda de machos en Los Derramaderos

Archival Pigment Print

Serie: 1/7

90 x 70 cm

Precio salida: 1.200 €



141

**Rafemo. Rafael Fernández Moreno
(Sevilla, 1932)**

Torear para los toreros (Curro Romero)

Fotografía
50 x 75 cm

Precio de salida: 200 €



142

**Rafemo. Rafael Fernández Moreno
(Sevilla, 1932)**

Su último lance (Curro Romero)

Fotografía
50 x 70 cm

Precio de salida: 200 €



143

**Rafemo. Rafael Fernández Moreno
(Sevilla, 1932)**

Torear por sevillanas (Morante de la Puebla)

Fotografía
50 x 70 cm

Precio de salida: 200 €



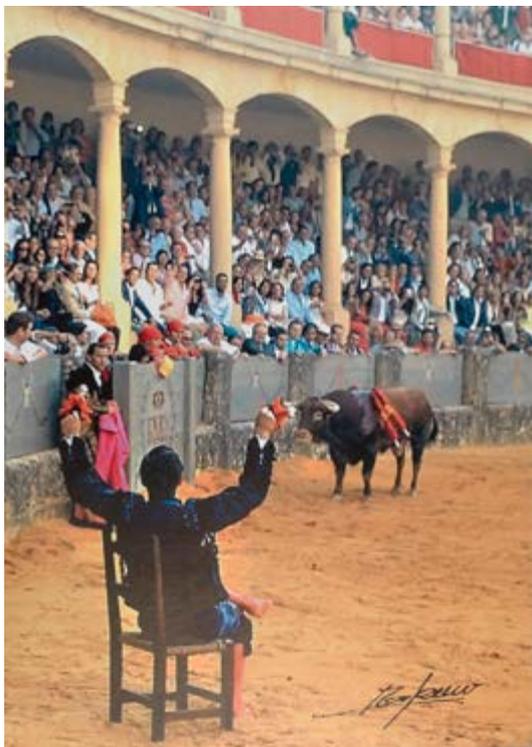
144

**Rafemo. Rafael Fernández Moreno
(Sevilla, 1932)**

A los Vitorinos también (Morante de la Puebla)

Fotografía
50 x 70 cm

Precio de salida: 200 €



145

**Rafemo. Rafael Fernández Moreno
(Sevilla, 1932)**

Estampa goyesca (Morante de la Puebla)

Fotografía
50 x 70 cm

Precio de salida: 200 €



146

**Rafemo. Rafael Fernández Moreno
(Sevilla, 1932)**

Sevilla también torea (Morante de la Puebla)

Fotografía
70 x 50 cm

Precio de salida: 200 €



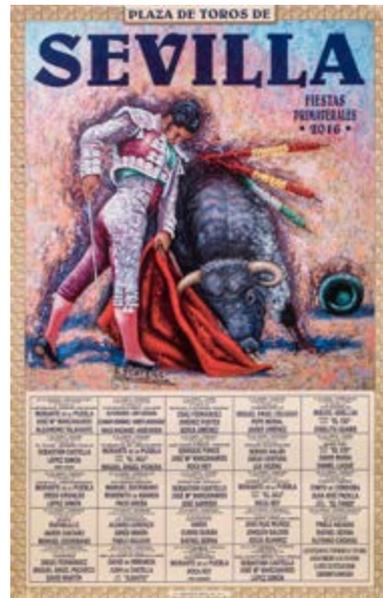
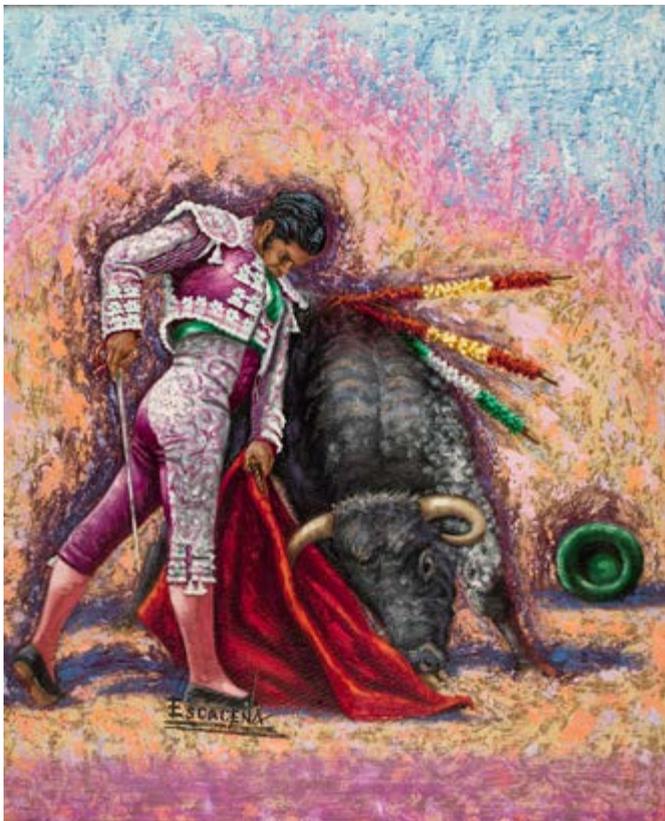
147

**Rafemo. Rafael Fernández Moreno
(Sevilla, 1932)**

Morante

Fotografía
75 x 50 cm

Precio de salida: 200 €



148

Pedro Escacena (Sevilla, 1931)

Original para el cartel anunciador de la temporada taurina 2016

óleo sobre lienzo

50 x 61 cm

Año 2016

Precio de salida: 3.500 €

149

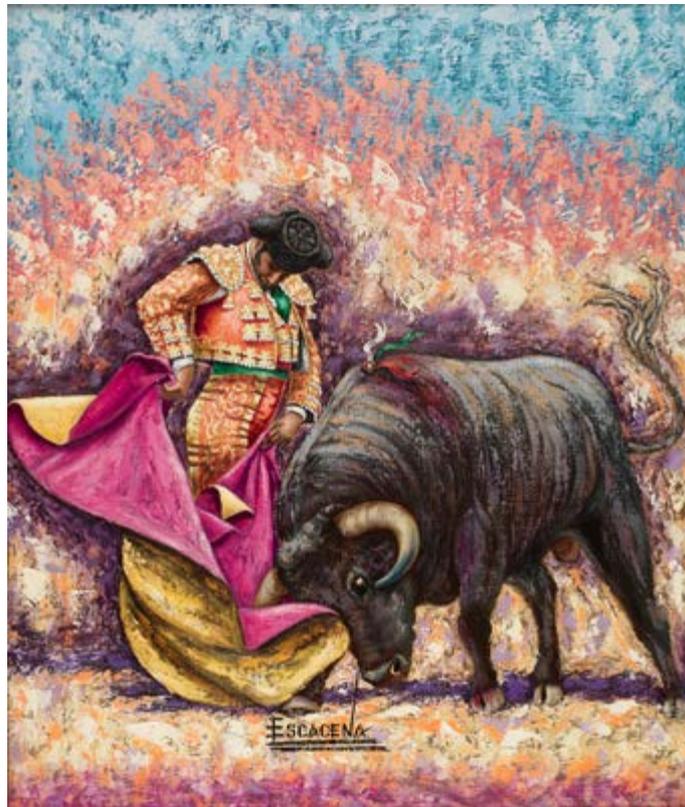
Pedro Escacena (Sevilla, 1931)

Media verónica

óleo sobre lienzo

55 x 46 cm

Precio de salida: 2.750 €





150

Capote de Miguel Ángel Perera

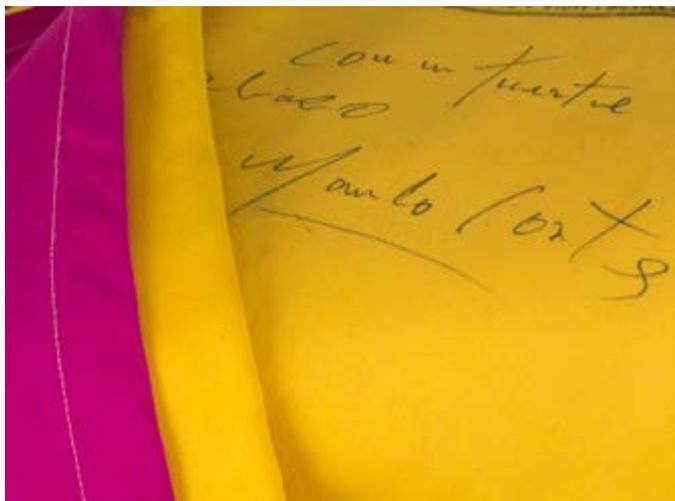
Precio salida: 400 €



151

Muleta de Miguel Ángel Perera

Precio salida: 200 €



152

Capote de Manolo Cortés

Precio salida: 400 €





153

Capote de Juan Antonio Ruiz, Espartaco

Precio salida: 400 €



154

Muleta de Juan Antonio Ruiz, Espartaco

Precio salida: 200 €



155

Capote de Julián López, El Juli

Precio salida: 400 €

TAUROMAQUIA

Subasta benéfica

PROYECTO HOMBRE SEVILLA

EXPOSICIÓN:

del 15 de marzo

al 5 de abril de 2016

Sala Murillo de la Fundación Cajasol

Calle Francisco Bruna 1

Sevilla

Horario: Lunes a sábado: 11 a 21 h

Domingos y festivos: 11 a 18 h

Horario de Semana Santa:

del 20 al 27 de marzo de 11 a 14 h

jueves 24 y viernes 25 cerrado

SUBASTA:

7 DE ABRIL DE 2016

12.30 h

Hotel Gran Meliá Colón

Calle Canalejas 1

Sevilla

Más información en los teléfonos:

670 636 829 / 670 746 204