

Premio de Pintura 2011

Focus-Abengoa

Obras seleccionadas

Premio de Pintura 2011

Focus-Abengoa

Obras seleccionadas

Fundación Focus-Abengoa

Hospital de los Venerables
Plaza de los Venerables, 8
41004, Sevilla. España

T. + 34 95 456 26 96

F. + 34 95 456 45 95

focus@abengoa.com

www.focus.abengoa.es

La Fundación Focus-Abengoa agradece a todos los candidatos al Premio de Pintura Focus-Abengoa en su vigésimo octava convocatoria la ilusión y confianza con la que han participado, y felicita muy especialmente a los finalistas y a los tres ganadores. Prosigue nuestro compromiso con el arte contemporáneo y con sus creadores para generar un intercambio de experiencias artísticas más allá de nuestras fronteras. Damos las gracias a los miembros del Jurado por su valiosa colaboración.

Jurado del Premio de Pintura Focus-Abengoa 2011

Presidente: Anabel Morillo León.

Vocales: Juan Manuel Bonet, Jaime Brihuega Sierra, Juan Carrete Parrondo, Estrella de Diego Otero, Juan Fernández Lacomba, Guillermo Pérez Villalta y Manuel Sánchez Arcenegui.

Exposición del 28 de diciembre de 2011 al 4 de marzo de 2012.



Primer Premio de Pintura
Focus-Abengoa 2011

Miguel Galano
(Oviedo, 1956)
Népliget
180 x 200 cm
Óleo sobre lienzo



Accésit Premio de Pintura
Focus-Abengoa 2011

Alvar Haro Sánchez
(Madrid, 1964)

Embarque para Citerea
195 x 195 cm
Acrílico sobre lienzo



Accésit Premio de Pintura
Focus-Abengoa 2011

Ismael Iglesias Serrano
(Bilbao, 1974)
CTRL+Z (XXX)
200 x 200 cm
Acrílico sobre tela



Ángeles Agrela

(Granada, 1966)

Trepanación frontal al retrato de una dama de Lucas Cranach el viejo

180 x 160 cm

Óleo sobre tabla



Miguel Ángel Aguirre Vega
(Barcelona, 1973)
Guadalupe Island, CA. 1942
97 x 146 cm
Óleo sobre tela



Jesús Alonso Alonso

(Madrid, 1958)

Las jornadas de yo (0894)

195 x 195 cm

Óleo sobre tela



Eduardo Barco
(Madrid, 1970)
Sin título
195 x 162 cm
Óleo sobre lienzo



Francisco José Carrasco Buenavida

(Sevilla, 1980)

Cuidados Personales I

195 x 195 cm

Óleo sobre tela



Sema Castro

(Santa Cruz de Tenerife, 1960)

Naturphilosophie

122 x 150 cm

Óleo sobre madeira



Roberto Coromina Navarro

(Madrid, 1965)

Pintura#46

159 x 195 cm

Acrílico sobre lienzo



Paco Díaz
(Madrid, 1965)
Cádiz I
100 x 200 cm
Óleo sobre lienzo



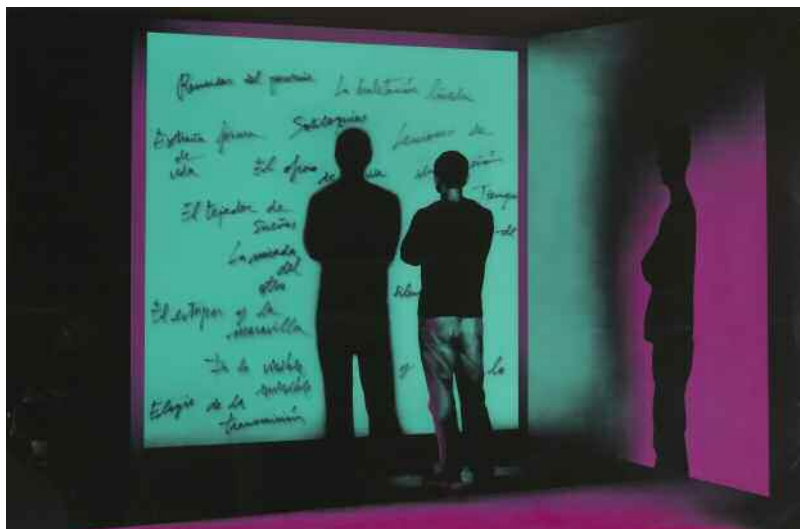
Rafael Enterría Frías

(Sevilla, 1954)

El Beso

195 x 130 cm

Técnica mixta sobre lienzo



Carolina Ferrer Juan

(Valencia, 1966)

Serie "Recuerdos del Porvenir"

125 x 190 cm

Técnica mixta sobre tabla



Pedro Gamonal García

(Cáceres, 1960)

Interior en Oporto

120 x 150 cm

Óleo sobre lienzo



Manuel Garcés Blancart
(Córdoba, 1972)
La Tarde
150 x 200 cm
Técnica mixta sobre tabla



Norberto Gil

(Sevilla, 1975)

Neutra 1

162 x 162 cm

Acrílico sobre lienzo



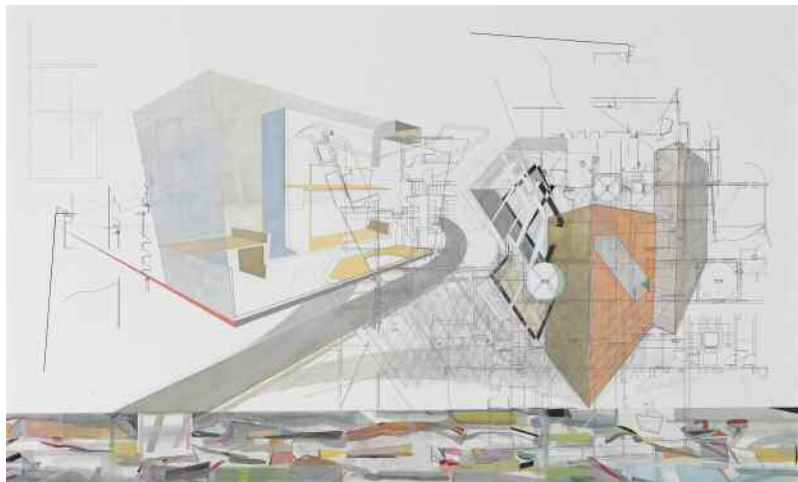
Víctor Hugo Gutiérrez Vaquero

(Valladolid, 1981)

Tráfago

150 x 150 cm

Técnica mixta sobre tabla



Guillem Juan Sancho

(Valencia, 1981)

Serie Cartografías del abandono N° 5

100 x 150 cm

Técnica mixta sobre dibond de 2 mm



Florencia Levy

(Argentina, 1979)

*3 ambientes.coc-compl.Balcón tza.vista abierta,
gge.todo a nvo.recién pintado, ver hoy de 14 a 18hs*

120 x 160 cm

Acrílico y esmalte sintético sobre bastidor



Gloria Martín Montaña

(Sevilla, 1980)

Montaje

185 x 185 cm

Acrílico sobre lienzo



Juan Carlos Martínez Jiménez

(Madrid, 1978)

Sin título

180 x 180 cm

Óleo y acrílico sobre lienzo



Tomás Mendoza Arracó

(Murcia, 1974)

Splittime

195 x 195 cm

Óleo sobre lienzo



Juan Moreno Aguado

(Madrid, 1954)

Séptimo Sello

200 x 200 cm

Óleo sobre lino



Fermín Moreno Martín
(Bilbao, 1970)
Futura con Múltiple or
180 x 180 cm
Acrílico sobre lienzo



Teresa Moro Valentín-Gamazo

(Madrid, 1970)

8 Homeless (serie Homeless) políptico

160 x 118 cm

Gouache y tinta china sobre papel



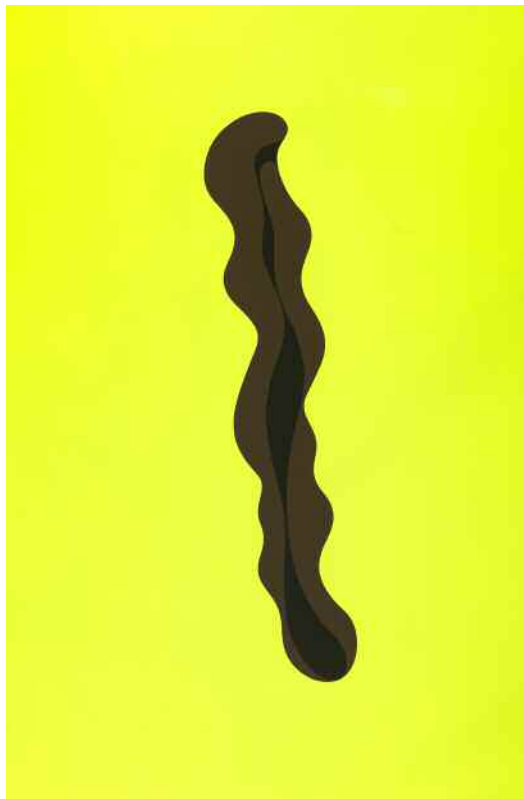
Felipe Ortega Regalado

(Sevilla, 1972)

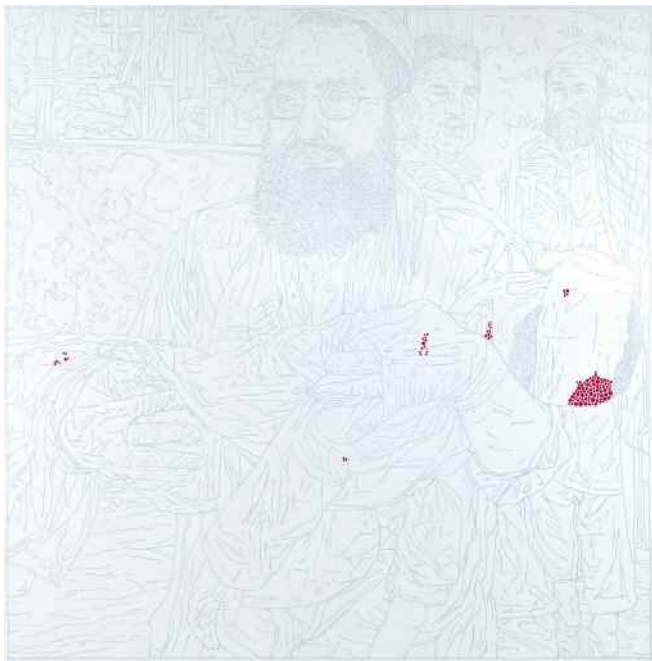
La Alimaña

195 x 147 cm

Óleo sobre lienzo



Diego Pujal
(Barcelona, 1971)
Pirno
195 x 130 cm
Acrílico sobre lino



José Antonio Reyes

(Sevilla, 1976)

Darra Adam Khel (serie blood)

195 x 195 cm

Acrílico y esmalte sintético sobre lienzo



MP & MP Rosado

(Sevilla, 1971)

Fotografía de Cueva de Montesinos

136 x 195 cm

Óleo sobre papel arches 640 gr.



Ramón Surinyac Pous
(Barcelona, 1974)
Cobalt Blue Light
185 x 122 cm
Óleo sobre madera



Diego Vallejo Pierna

(Madrid, 1986)

Baumhaus "From a Tree-House"

150 x 150 cm

Óleo sobre lienzo



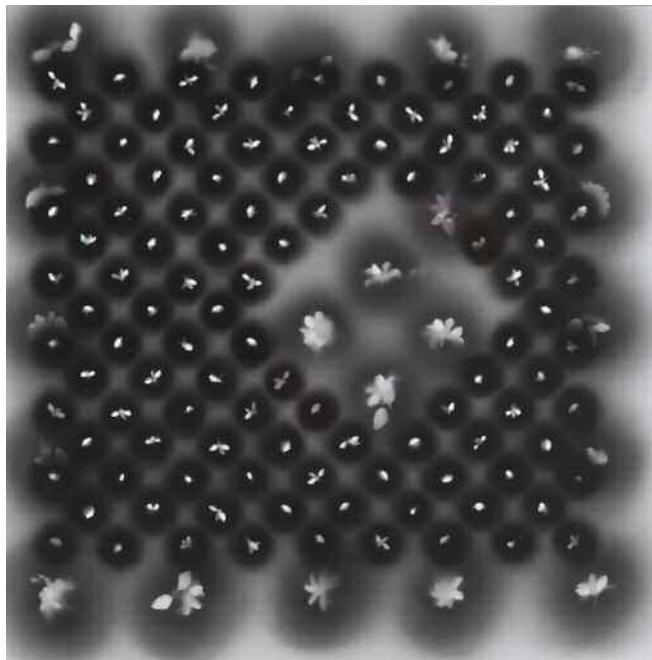
Rodrigo Vargas Nogaes

(Sevilla, 1976)

In & Out

195 x 165 cm

Acrílico sobre tela



Simón Zbell

(Granada, 1970)

El Cielo sobre Honolulu (Nani Wale Lihu'E)

200 x 200 cm

Acrílico sobre tela



focus ABENGOA